

## DAFTAR PUSTAKA

- Andi, F. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana KBBi Onliene.
- Fred, W. (2007). *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Book Publisher.
- Hartiningsih. (2014 ). *Komunikasi Massa dan Tayangan Kekerasan Dalam Pendekatan Kasus*. Jakarta: PT.RajaGrafindo Persada.
- Hidajanto, D. (2013). *Dasar-Dasar Penyiaran Sejarah Organisasi, dan Regulasi*. Jakarta: Kencana Edisi Ke-II.
- Maabruri, A. K. (2013 ). *Manajemen Produksi Program Acara TV Format Acara Non Drama News & Sport*. Jakarta: PT Grasindo.
- Morissan. (2011). *Madia Manajemen Penyiaran : Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta: Kencana.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi individu hingga massa*. Jakarta: kencana.
- Morissan, M. (2008). *Manajemen Media Penyiaran : Strategi Mengelola Radio & Televisi*. Jakarta: Kencana Predana Media Group.
- Naratama. (2004). *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta: PT Grasindo.
- R.M, S. (2007). *Program Televisi*. Jakarta: IKJ Press.
- Riswandi. (2009). *Dasar -Dasar Penyiaran* . Yogyakarta: Graha Ilmu .
- Weiner-Davis. (2007). *Divorce busting: A step-bystep approach to making your marriage loving again*. New York: A Fireside Book.
- Wiryanto. (2000). *Pengantar Ilmu Komunikasi* . Jakarta : Grasindo .